



Des Kaisers
NEUE KLEIDER
DAS MUSICAL

**FRIEDRICH
EBERT
SCHULE**
IGS + Ganztagschule

Programmheft

Die Mitwirkenden



- Kaiser Bartholomäus -

Simon Halbow, Jonathan Judek



- Lucy Lager -

Ela Akca



- Franzi Feld -

Lilly Salzmann



- Angelika-Anastasia -

Lenja Ferlemann, Robin Giese



- Hermine -

Vivienne Thorhauer



- Hermine -

Angelina Altomare



- Kuniberta -

Amy Luxem



- Kuniberta -

Pauline Klinke



- Professorin Einlauf -

Maja Schäfer



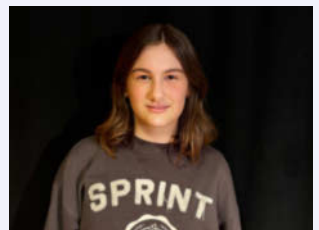
- Bim -

Michelle Greif



- Bam -

Emilia Loewenstein



- Kammerfrau Juliane -

Selma Fischer

Die Story

1. Akt

Kaiser Bartholomäus dem 24. ist es sehr wichtig, immer hübsch und ordentlich auszusehen. Er will nur die schönsten Kleider besitzen und sich darin seinem Volk präsentieren. Eines Tages erscheinen am Hofe des Kaisers zwei Schneiderinnen. Sie versprechen dem Kaiser ganz besondere Kleider: Menschen, die dumm oder nicht gut genug für ihr Amt sind, sollen diese Kleider nicht sehen können. Begeistert erteilt der Kaiser ihnen den Auftrag, ein neues Festgewand für ihn zu schneiden.

2. Akt

Die Schneiderinnen machen sich an die Arbeit. Niemand am Hofe kann die angeblichen Kleider sehen, aber keiner traut sich, dies zuzugeben. Stattdessen loben alle die prachtvollen Muster und Farben, um nicht als 'dumm' aufzufallen. Am Geburtstag des Kaisers will sich dieser in seinen neuen 'Kleidern' dem Volk zeigen. Zunächst gibt niemand zu, keine Kleider sehen zu können, bis einige Kinder überrascht ausrufen, der Kaiser habe gar nichts an. Nun erkennt der Kaiser, dass er sich hat betrogen lassen und wird zum Gespött des Hofstaats.

Die Songs

1. Akt

"Niemand ahnt was ich fühl" (Limp Bizkit)
"Wie schön" (Sarah Connor)
"Mädchen" (Die Ärzte)
"Der Boss braucht neue Kleider" ("Stick It To The Man" aus "School Of Rock")
"Der Boss braucht neue Kleider Reprise" ("Stick It To The Man Reprise" aus "School Of Rock")
"Money Money Money" (Abba)
"Habt ihr das gehört" ("When I Grow Up" aus "Matilda")

2. Akt

"Du kannst den Hofstaat vergessen" (Nina Hagen)
"Fata Morgana" (Erste Allg. Verunsicherung)
"Alles nur Betrug" (Die Prinzen)
"Der Kaiser hat heut' Geburtstag" (Europahymne)
"Kleider machen Leute" (Ben)

Hinter der Bühne

Bühnenbau

Dennis Müller

Benjamin Bolz

Choreografie

Hanna Bolz

Ela Akca

Lilly Salzmann

Musik & Texte

Kristin Jettschat

Johannes Jettschat

Bernhard Wiemker

Marketing

Jens Alsbach

Igor Trkulja

Maske

Stefanie Cruse-Kamenidis

Regie

Kristin Jettschat

Jens Alsbach

Danke allen Beteiligten

Rasmus Etzold, Marwen Schwartzberg, Noah Ugljar, Giovanni Colombo, Marius Ancu, Bilal Emam

